

Historia del Poder
Prof. Mateo Ballester
mateoballester@cps.ucm.es
Despacho: 1320A

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

INTRODUCCIÓN

Conceptualización del poder. Tipologías del poder. Los orígenes de las formas complejas de organización política. El poder en la historia. Teorías del poder.

TEMA I.

Religión y poder. Las variantes de la Teocracia: regularidad y conflicto. Los factores de crisis. Las formas de divinización del poder. Las “religiones seculares”.

TEMA II.

El Islam como teocracia laica. La religión como marco de un poder político-militar expansivo. Niveles de organización, tensiones internas y adecuación al cambio histórico. Sharia, poder político y poder social. Secularización, islamismo, fundamentalismo. La variante sunnita y shiita. El poder en el islam shiita: la tradición de los imanes. La centralidad persa-iraní.

TEMA III.

India e hinduismo. Religión, poder político y poder social. Castas y jerarquía social. Tradición y cambio en la india contemporánea.

TEMA IV

Budismo y política. Origen histórico y fundamentos del budismo. Del abandono de lo político a la teocracia. Budismo y poder político en la India antigua: Asoka. Budismo en China: instrumento y amenaza para el poder. Budismo y poder político en Japón. Tíbet: una teocracia budista.

TEMA V

China. Cosmocracia y confucianismo. Las bases religiosas e ideológicas del sistema funcional. La China de Mao: transformación y perviviencias. Legitimación del poder e la China contemporánea. Neo-confucianismo.

TEMA VI

Japón. La influencia china: asimilación y particularismo. Shintoísmo e institución imperial. Del Japón imperial al shogunato. Tradición y modernidad en el Japón contemporáneo.

TEMA VII

La definición de un espacio autónomo de poder; la polis griega. Ciudadanía y poder político. Atenas y Esparta. De la ciudad al Imperio: Roma. Participación y jerarquía. Poder integrador y expansión militar. El declive de Roma: transformación económica, social, militar y política.

TEMA VIII

Fragmentación del espacio y poder militar. El feudalismo y sus variantes. Universalidad y particularismo. La persistencia del legado feudal. La herencia urbana y la recuperación de la democracia: las ciudades-república desde la Baja Edad Media al Siglo XVII.

TEMA IX

La tradición monárquica y la formación de las monarquías absolutas. Preeminencia, sacralidad, niveles de poder. Cambios económicos y estabilización: la sociedad estamental y el privilegio.

TEMA X

La formación del Estado Liberal clásico. El legado de la Revolución francesa. Cambios sociales y políticos: liberalismo oligárquico. Desplazamientos del poder económico y mecanismos de revuelta. El ascenso de la democracia.

TEMA XI.

La crisis del Estado liberal clásico. Presión democrática. Variantes del socialismo. Poder y violencia. La creación del Estado del Bienestar.

TEMA XII

La utopía soviética. La formación del poder comunista en Rusia y la consolidación estaliniana. La naturaleza del poder comunista: expansión y crisis.

TEMA XIII

Gestación y desarrollo del totalitarismo fascista. El fascismo italiano. El nacional-socialismo alemán. Totalitarismo y autoritarismo.

TEMA XIV

La crisis del Estado del Bienestar. Poder económico y poder político en las sociedades capitalistas del siglo XX. Neoliberalismo y poder político. Las transformaciones de la democracia.

TEMA XV

La reestructuración del poder a escala mundial. Los efectos de la globalización: poder económico transnacional, deslocalización y crisis de las estructuras estatales del capitalismo desarrollado. Las nuevas potencias emergentes.

BIBLIOGRAFIA (hay bibliografía ampliada para cada tema en el espacio correspondiente de la asignatura en el Campus Virtual)

- Anderson, P, *El Estado absolutista*, Siglo XXI.
- Antón Mellón J., ed., *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*, Tecnos.
- Borreguero, Eva, *Hindú. Nacionalismo religioso y política en la India contemporánea*, La catarata
- Bowra, C. M., *La Atenas de Pericles*, Alianza.
- Burleigh, Michael, *Poder terrenal: Religión y política en Europa, de la Revolución Francesa a la primera guerra mundial*, Santillana.
- Buruma, Ian, *La creación de Japón (1853-1964)*, Mondadori.
- Charfi, Mohamed, *Islam y libertad*, Almed.
- Duby G., *Europa en la Edad Media*, Paidós.
- Elorza, A., *Umma. El integrismo en el Islam*, Alianza.
- Finley M.I., *El nacimiento de la política*, Crítica.
- Flood, Gavin, *El hinduismo*, Cambridge.

- Fontana J., *La época del liberalismo*, Círculo de lectores.
- Foucault, Michel, *Microfísica del poder*, Madrid, Ediciones de la piqueta.
- - - , *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones*, Alianza.
- Frankfort, Henri, *Reyes y dioses*, Alianza.
- Gentile, Emilio, *Fascismo. Historia e interpretación*, Alianza (Cap III, IV, VIII y IX)
- Goepper, Roger, *La antigua China*, Plaza y Janés.
- Halphen L., *Carlomagno y el imperio carolingio*, Akal.
- Hane, Mikiso, *Breve historia de Japón*, Alianza.
- Harvey, Peter, *El budismo*, Cambridge.
- Keddie, Nikki, *Las raíces del Irán moderno*, Belacqva.
- Laski, Harold J., *El liberalismo europeo*, Fondo de Cultura Económica.
- Le Goff, J., *La Baja Edad Media*, Siglo XXI.
- Lewis, Bernard, *El lenguaje político del Islam*, Taurus.
- Mann, Michael, *Las fuentes del poder social (vol. 1): Una historia del poder desde los comienzos hasta 1760 d.C.*, Alianza.
- - - , *Las fuentes del poder social (vol. 2): El desarrollo de las clases y los Estados nacionales, 1760-1914*, Alianza.
- Menéndez Alzamora, M. (ed.), *Sobre el poder*, Tecnos.
- Weber, Max: *Economía y Sociedad*, México (D.F.), Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Marx K., *El manifiesto comunista*, Alianza
- Mosse, C., *Historia de una democracia. Atenas*, Akal.
- Pipes R., *Historia del comunismo*, Mondadori.
- Rodinson, Maxine, *Mahoma*, Península.
- Rodríguez Adrados, F., *La democracia ateniense*, Alianza.
- Short, Philip, *Mao*, Crítica
- Valdeón, J., *El feudalismo*, Historia 16.
- Vernet, Juan, *Los orígenes del Islam*, El Acantilado.
- Watt, W.M., *Mahoma, profeta y hombre de Estado*, Labor.
- Wilhelm, Richard, *Confucio* Alianza.
- Yann, Richard, *El Islam shii*, Bellaterra.

EVALUACIÓN:

- Participación en clase y comentario de lecturas: 10%.
- Realización de trabajos: 30%.
- Exposición de los trabajos: 10%.
- Realización de pruebas escritas y ejercicios de evaluación: 50%. Para aprobar la asignatura se debe haber obtenido en las pruebas escritas presenciales al menos una calificación de 4,4 sobre 10 (es decir, 2,2 sobre 5).

La asignatura es presencial y se valorará la participación activa en el aula, de forma que la asistencia es un requisito.